



CITTÀ METROPOLITANA DI PALERMO

IP/ANNO 7645/2023
Tit./Fasc./Anno 12.1.2.0.0.0/10/2015

DIREZIONE SVILUPPO ECONOMICO, SERVIZI SOCIALI, TURISTICI E CULTURALI

DETERMINAZIONE

Oggetto: Mostra Palermo Liberty - The Golden Age - Palazzo Sant'Elia. Sostegno finanziario ex art.4 comma 1 lett. e) dello Statuto e art. 5 della Convenzione con la Fondazione Sant'Elia. Approvazione partecipazione progetto - Impegno di Spesa.

IL DIRIGENTE

Vista la proposta di determinazione dirigenziale redatta dal Responsabile del Procedimento Geom. Salvatore Granata.

Valutati i presupposti di fatto e le ragioni giuridiche a fondamento dell'adozione del presente atto in relazione alle risultanze dell'istruttoria.

Vista la legge n. 142/90 così come recepita dalla Legge Regionale n. 48/91 e successive modifiche ed integrazioni.

Visto il T.U.E.L., approvato con D. Lgs. n. 267 del 18/08/2000 e ss.mm.ii.

Vista la L.R. n. 15 del 04/08/2015 e successive modifiche ed integrazioni.

Vista la L.R. n. 7/2019.

Ritenuto che la proposta sia meritevole di accoglimento.

Attesa la propria competenza ad adottare il presente atto.

Dato atto, ai sensi dell'art.6 bis della L. n. 241 del 07/08/1990, che per il presente provvedimento non sussistono conflitti di interesse, neppure potenziale, per chi lo adotta.

Dato atto che nella procedura in oggetto sino ad oggi sono stati rispettati i tempi e gli standard procedurali previsti e non sono state riscontrate

anomalie.

Accertata, ai fini del controllo preventivo di regolarità amministrativa-contabile di cui all'articolo 147-bis, comma 1, del D.Lgs. n. 267/2000, la regolarità tecnica del presente provvedimento in ordine alla regolarità, legittimità e correttezza dell'azione amministrativa, il cui parere favorevole è reso unitamente alla sottoscrizione del presente provvedimento.

DETERMINA

Approvare la proposta redatta dal Responsabile del procedimento Geom. Salvatore Granata con la narrativa, motivazione e dispositivo di cui alla stessa.

Palermo, 27/12/2023
Il Dirigente
Dott. Rosalia Rosone

Servizio Sviluppo Turistico e Culturale, Archivio Storico e Biblioteca Metropolitana

PROPOSTA DI DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

Il Responsabile del Servizio Geom. Salvatore Granata, nominato P.O. e Responsabile del Procedimento con Determinazione Dirigenziale n. 1647 del 12/04/2023, sottopone al Dirigente la seguente proposta di Determinazione Dirigenziale, attestando di non trovarsi in situazioni, nemmeno potenziali di conflitto di interessi, ai sensi dell'art. 6 bis della Legge 07 Agosto 1990 n. 241.

IL RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Premesso che:

- con nota prot. n. 89792 del 06/12/2023 la Fondazione Sant'Elia ha richiesto un sostegno finanziario di cui all'art.4 dello Statuto, per la realizzazione del progetto della mostra Palermo Liberty - The Golden Age;
- l'esposizione si compone di circa 500 opere, fra disegni di architettura e di arti applicate, arredi, dipinti, sculture, arazzi, ceramiche, arredi, bozzetti decorativi, abiti e gioielli provenienti da 70 collezioni pubbliche e private;
- l'imponente mostra in programma nei saloni del Piano Nobile di Palazzo Sant'Elia è interamente dedicata a quella irripetibile stagione rappresentata dalla fioritura dello stile Liberty a Palermo, una vera e propria età dell'oro, che vede lavorare insieme grandi progettisti, pittori, scultori, decoratori, artigiani e imprese produttive per realizzare una città nuova, adatta alle esigenze della modernità e della borghesia. In un periodo di cambiamenti e di sviluppo economico e sociale della città, si afferma, sotto l'egida di Ernesto Basile, una scuola che fa della città una delle capitali italiane di questo stile. In quegli anni si sviluppa, infatti, a Palermo una temperie culturale che, pur non dimentica delle sue radici, elabora una maniera autonoma di guardare al dibattito europeo coevo e abbraccia tutti i settori della creatività con un linguaggio legato agli stilemi dell'Art nouveau;
- "Palermo Liberty - The Golden Age", una vera e propria età dell'oro, che vede lavorare insieme grandi progettisti, pittori, scultori, decoratori, artigiani e imprese produttive per realizzare una città nuova, adatta alle esigenze della modernità e della borghesia. In un periodo di cambiamenti e di sviluppo economico e sociale della città, si afferma, sotto l'egida di Ernesto Basile, una scuola che fa della città una delle capitali italiane di questo stile. In quegli anni si sviluppa, infatti, a Palermo una temperie culturale che, pur non dimentica delle sue radici, elabora una maniera autonoma di guardare al dibattito europeo coevo e abbraccia tutti i settori della creatività con un linguaggio legato agli stilemi dell'Art nouveau.
- Il percorso espositivo, che occupa tutto il palazzo Sant'Elia, va dal 1897, data dell'apertura del Teatro Massimo di Giovan Battista Filippo e di Ernesto Basile, fino al 1923 anno dell'ultimazione della costruzione del Cinema Massimo di Giovan Battista Santangelo, allievo di Ernesto

Basile, ed è diviso per stanze tematiche, con l'inserimento di documenti video e una video installazione (realizzata da Calogero Sorce).

- "Palermo Liberty. The Golden Age" si pone fra gli obiettivi quello di accendere i riflettori su un patrimonio diffuso, che ha subito tragiche distruzioni e continua a essere oggetto di dispersioni. Per questo la mostra prevede, durante il periodo di apertura, una serie di eventi collaterali e di iniziative dedicati alle molteplici opportunità di nuovi approfondimenti e di valorizzazione, anche dal punto di vista dell'offerta turistica, delle numerose testimonianze ancora esistenti di tale periodo. Il Piano cadetto di Palazzo Sant'Elia ospita le sezioni video dedicate al "sacco di Palermo", (materiali CRICD), alla Targa Florio (intervento realizzato con la collaborazione dell'ACI Sport ed il Comune di Termini Imerese) e a Ducrot. Una sala è dedicata agli arredi di E. Basile ricostruiti e altre sale sono invece destinate ai laboratori didattici.

Considerato che:

- nel Capitolo 132335 denominato "Servizi relativi ad attività culturali tramite Fondazione sant'Elia" del PEG, Piano Esecutivo di Gestione, anno 2023, vi è una capienza di € 30.000,00, che costituisce specifico obiettivo da raggiungere assegnato a questa Direzione;
- la realizzazione della mostra "Palermo Liberty. The Golden Age", come descritto in premessa, rappresenta un'importante iniziativa artistico-culturale e rientra perfettamente nelle previsioni del suddetto capitolo del PEG assegnato alla Direzione, ben si armonizza, inoltre, con la politica di sviluppo turistico-culturale di questa Città Metropolitana;
- la spesa di € 30.000,00 a carico dell'Ente, di cui al capitolo del PEG suddetto, oltre che intervento a carattere istituzionale, costituisce, per la specificità e il valore artistico e culturale, un valido presupposto per il ritorno d'immagine che ne deriverà;
- la Fondazione Sant'Elia ha come unico socio Fondatore la Città Metropolitana di Palermo ed è stata costituita con atto notarile del 28/12/2010, per una durata di dieci anni, in ottemperanza della deliberazione del Consiglio Provinciale n.039/C dell'11 maggio 2010 della ex Provincia Regionale;
- con atto notarile del 22 dicembre 2020, a seguito di deliberazione del Commissario Straordinario n. 57 del 16/12/2020, la durata della Fondazione è stata prorogata di ulteriori dieci anni e sono state apportate alcune necessarie modifiche allo Statuto;

Ritenuto che:

- occorre, per le ragioni di cui sopra, impegnare la somma complessiva di € 30.000,00 che trova copertura sul CAP. 132335.000 denominato "Servizi relativi ad attività culturali tramite Fondazione Sant'Elia" del PEG 2023;
- per sopperire alle esigenze finanziarie che la realizzazione dell'evento comporta e sulla base della richiesta della Fondazione, si procederà alla liquidazione e al pagamento delle rispettive somme dovute mediante tranche o stati di avanzamento in relazione alle spese effettivamente sostenute;

Vista la L.R. 48/91; la L.R. 15/2015 e s.m.i. che assegna alle Città Metropolitane le funzioni spettanti alle ex Province Regionali;

Visto l'avvenuto riscontro di quanto previsto dall'art. 184 del T.U.E.L.

Visto il Regolamento di Contabilità vigente;

Dare atto che nella procedura in oggetto fino ad oggi sono stati rispettati i tempi e gli standard procedurali previsti;

Dare atto ai sensi dell'art. 6 bis della legge 7/8/1990 n. 241, che per il presente provvedimento non sussistono motivi di conflitto di interesse, neppure potenziale, per il Responsabile del Procedimento;

PROPONE

per le motivazioni esposte in premessa:

1. Approvare la partecipazione al progetto, proposto dalla Fondazione Sant'Elia, della mostra "Palermo Liberty. The Golden Age", attraverso un sostegno finanziario complessivo di € 30.000,00 ai sensi dell'art. 4 dello Statuto della Fondazione.
2. Impegnare, per quanto espresso in premessa, l'importo complessivo di € 30.000,00, sul capitolo 132335.000 denominato "Servizi relativi ad attività culturali tramite Fondazione sant'Elia" del PEG 2023.
3. Dare atto che si procederà con successive Determinazioni alla liquidazione e al pagamento delle somme dovute, mediante tranche o stati di avanzamento, in relazione alle spese effettivamente sostenute, a presentazione di valida documentazione giustificativa.

Il Responsabile del Procedimento
Geom. Salvatore Granata

Documento prodotto in originale informatico e firmato digitalmente ai sensi dell'articolo 20 del Decreto legislativo n.82/2005 e successive modificazioni ed integrazioni, recante : 'Codice dell'Amministrazione Digitale'